

(Des)Igualdad de Género en Educación Física Escolar Chilena desde la Perspectiva Estudiantil: Estudio de Casos

Gender (in)Equality in Chilean School Physical Education from a Student Perspective: A Case Study

Pedro Díaz Vásquez ¹, Camila González Robles ¹, Joaquín Ramírez Rojas ¹ y Felipe Mujica-Johnson ^{*,2}

¹ Universidad Autónoma de Chile, Chile

² Universidad de Chile, Chile

DESCRIPTORES:

Género
Educación física
Cultura
Educación
Inclusión

RESUMEN:

Esta investigación tiene como principal objetivo comprender las interpretaciones del alumnado sobre la desigualdad e igualdad de género en las clases de Educación Física escolar, siendo abordado desde la perspectiva estudiantil del género femenino y masculino de dos establecimientos educativos chilenos. Se trabajó bajo un enfoque cualitativo y de carácter fenomenológico-interpretativo. La población correspondió a ocho estudiantes que cursan tercer año medio. La recogida de datos se hizo con una entrevista semiestructurada, aplicándose un análisis de contenido deductivo-inductivo. Los resultados obtenidos evidencian situaciones explícitas de igualdad y desigualdad de género en las clases de Educación Física. La desigualdad se relacionó a la exigencia física, a las oportunidades y a la segregación. Por otro lado, la igualdad de género se vinculó al trato del profesorado y al ambiente escolar. Se concluye que la igualdad y la desigualdad de género son fenómenos culturales presentes en las clases de Educación Física del contexto escolar chileno investigado. No obstante, no son fenómenos rígidos y estables, sino que se encuentran condicionados e influenciados por características propias del contexto y la subjetividad de cada estudiante.

KEYWORDS:

Gender
Physical education
Culture
Education
Inclusion

ABSTRACT:

The main objective of this research is to understand the students' interpretations of gender inequality and equality in school Physical Education classes, being approached from the perspective of male and female students in two Chilean schools. We worked under a qualitative and phenomenological-interpretative approach. The population consisted of eight students in the third year of secondary school. Data collection was done with a semi-structured interview, applying a deductive-inductive content analysis. The results obtained show explicit situations of gender equality and inequality in Physical Education classes. Inequality was related to physical demands, opportunities, and segregation. On the other hand, gender equality was linked to teacher treatment and school environment. It is concluded that gender equality and inequality are cultural phenomena present in the Physical Education classes of the Chilean school context investigated. However, they are not rigid and stable phenomena, but are conditioned and influenced by the characteristics of the context and the subjectivity of each student.

CÓMO CITAR:

Mujica-Johnson, F., Díaz Vásquez, P., González Robles, C. y Ramírez Rojas, J. (2023). (Des)igualdad de género en educación física escolar chilena desde la perspectiva estudiantil: Estudio de casos. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 12(1), 51-64.
<https://doi.org/10.15366/riejs2023.12.1.003>

1. Introducción

La Educación Física (EF) en Chile tiene como propósito el desarrollo de habilidades motrices, del juego limpio, el liderazgo y las conductas de autocuidado, todo esto por medio de la práctica de actividad física. En este sentido, se espera que el alumnado escolar pueda construir un estilo de vida activo y saludable (MINEDUC, 2019). Como cada época, en la contemporaneidad, surgen nuevas corrientes de pensamiento que cuestionan aspectos que en años previos se consideraban normales. La inclusividad es un tema que ha tomado fuerza en los últimos años a lo largo de las múltiples dimensiones que componen la sociedad, la educación no deja de ser una de estas, y por ende se ha visto envuelta en estos procesos de cambios sociales. La ley de inclusión 20.845 del año 2015 es un claro ejemplo de lo sustancial que se hace hoy en día abordar estas temáticas para mejorar el sistema educativo actual (Benavides-Moreno et al., 2021). Dentro de la inclusión, una de las principales aristas es la igualdad de género, entendiendo la existencia de la cultura patriarcal que ha marcado a la sociedad a lo largo de su historia (Bourdieu, 2000; Cho y Jang, 2021; Maturana y Verden-Zöllner, 2003), sobre todo, en materia deportiva y de EF (Monforte y Úbeda-Colomer, 2019; Mujica-Johnson, 2020; Preece y Bullingham, 2022).

Diferentes grupos culturales feministas que promueven la igualdad de género han demandado, desde hace décadas, una sociedad más horizontal, que no reproduzca discriminaciones en función del género de la persona (Lagarde, 2018; Martínez-Martín y Ramírez-Artiaga, 2017; Von Flotow y Kamal, 2020). Aquel anhelo es complejo, dado que existen muchas desigualdades de género que se encuentran implícitas en la sociedad y las prácticas culturales. Basándose en los aportes de la perspectiva de género, este estudio tiene por objetivo comprender las interpretaciones del alumnado sobre la desigualdad e igualdad de género en las clases de Educación Física escolar, siendo abordado específicamente desde la perspectiva estudiantil del género femenino y masculino de dos establecimientos educativos chilenos.

2. Revisión de la literatura

Dentro del sistema educativo chileno se han reconocido prácticas que reflejan una tendencia patriarcal, por ejemplo, en el uso de faldas para las estudiantes en muchos centros educativos, el pelo largo asociado a la población femenina, la asociación de la feminidad con la docencia a nivel parvulario y básico o la docencia en matemáticas y EF con la masculinidad (Chihuailaf et al., 2022a, 2022b; Concha y Mujica-Johnson, 2021). En función de la influencia de la cultura patriarcal en la educación, es posible hablar de un currículum oculto de género, debido a que, históricamente, se han empleado prácticas pedagógicas que generan una reproducción de inequidad y discriminación (Barrientos-Saavedra, 2022; Pintus, 2012). Estas, comúnmente, son transmitidas de forma involuntaria, debido a la normalización que existe socialmente con respecto a la inequidad de género, mientras que otras veces solo es invisibilizado o no se hace nada para contrarrestarlo. Es así como García-Pérez y otros (2011) hacen uso del término ceguera de género para definir la “incapacidad para percibir la desigualdad y las prácticas de discriminación” (p. 386).

El fenómeno de la desigualdad forma parte de un proceso de enculturación, el cual se entiende como un proceso por el cual cada individuo, desde sus primeras experiencias de vida, adquiere pautas, normas y conocimientos provenientes de sus culturas de origen (Andolfo et al., 2012). En este sentido, la desigualdad de género se convierte en

una herencia cultural que cada persona recibe de parte de su cultura de origen con elementos patriarcales. Por ello, dado que las desigualdades de género todavía se reproducen en el mundo y, con bastante intensidad en América Latina (Concha y Mujica-Johnson, 2021), es posible señalar que en la EF chilena existen prácticas, estereotipos y elementos que provienen de una mirada androcéntrica (Chihuailaf et al., 2022a). Así, se siguen reproduciendo aquellos estereotipos de género y valores que son considerados socialmente como masculinos o femeninos, desvalorizando, de cierta forma, las capacidades que posee el género femenino (Hidalgo y Almonacid, 2014).

El principal organismo gubernamental de educación en Chile se ha mostrado a favor de la igualdad de género, señalando que “niños y niñas tienen la misma capacidad de aprendizaje y desarrollo, las mismas oportunidades y posibilidades de disfrutar por igual de aquellos bienes, recursos y recompensas, de manera independiente a sus diferencias biológicas y reconociendo la igualdad de derechos” (MINEDUC, 2017, p. 10). Ruiz-Pinto y otros (2013) establece que, comúnmente, las mujeres son elegidas para realizar tareas que se encuentren enfocadas en el cuidado, que han de ser realizadas con mayor fragilidad y que requieren de una mayor responsabilidad. Mientras que los hombres suelen ser seleccionados para actividades de competición, que implican personalidades más fuertes y arriesgadas. Soler (2009) muestra estos comportamientos estereotipados en las clases de EF en el contexto escolar, en el que los chicos optan por compartir la actividad de jugar al fútbol 7 con otros hombres y cuando participan mujeres no las tratan con la misma consideración, disminuyendo la intensidad con la que juegan o evitando su participación en el juego. De igual manera, se puede observar este problema desde una perspectiva contraria, donde los hombres suelen evitar situaciones consideradas como femeninas (ejemplo: la expresión corporal, el ritmo y destrezas motoras finas) con el miedo a perder su masculinidad frente a sus pares o a la sociedad (Kleinubing et al., 2013). Según Arenas-Arroyo y otros (2022), tras desarrollar una revisión narrativa sobre los estereotipos de género en EF, las desigualdades de género se encontrarían bastante vigentes en el acontecer pedagógico, de modo que es importante avanzar en una perspectiva pedagógica feminista y co-educativa. No obstante, también aquel estudio reconoce que se ha avanzado en prácticas pedagógicas igualitarias, de modo que no todas las situaciones en EF son segregadoras desde la perspectiva de género.

A modo de síntesis, con base en Cervelló y otros (2004), se pueden señalar los siguientes ejemplos de igualdad de género en EF: utilizar como ejemplo tanto al género masculino como al femenino; las normas de la clase son iguales para cada uno de los estudiantes; y el profesorado atiende las propuestas de las y los estudiantes por igual. Algunos ejemplos de desigualdad de género en EF serían los siguientes: señalar en las sesiones de EF que existen deportes más apropiados para las mujeres y otros que lo son para los hombres (Sánchez et al., 2016); considerar que el género femenino posee menor desarrollo motriz que el género masculino (Monforte y Úbeda-Colomer, 2019); y que el género femenino reciba una atención secundaria por parte del profesorado en la clase de EF (Illera, 2017).

3. Método

El enfoque metodológico seleccionado para este estudio es cualitativo, con una perspectiva interpretativa-fenomenológica y con un diseño de estudio de casos (Flick, 2021; Mujica-Johnson y Jiménez-Sánchez, 2021; Stake, 2021). Los casos del estudio fueron seleccionados de forma intencionada, considerando los siguientes criterios: a) incorporar estudiantes de tercer año medio; b) incorporar estudiantes de colegios de

Santiago de Chile; c) incorporar estudiantes que cursen la asignatura de Educación Física y Salud; d) incorporar estudiantes que se identificaran en la misma proporción con el género femenino o masculino; e) incorporar estudiantes que desearan participar voluntariamente del estudio; y f) incorporar estudiantes que cuenten con la autorización de sus representantes legales para participar del estudio (padre, madre y/o tutores). Los/as participantes fueron ocho estudiantes de tercer año medio, cuatro de género femenino y cuatro de género masculino, con un promedio de edad de 16,7 años (DT=0,463). En el Cuadro 1 se puede apreciar a los/as participantes según algunas de sus características personales:

Cuadro 1

Perfil de los/as participantes

Estudiantes	Género	Edad	Establecimiento educativo
E1	Masculino	16 años	Establecimiento 1
E2	Femenino	17 años	Establecimiento 1
E3	Femenino	16 años	Establecimiento 1
E4	Masculino	17 años	Establecimiento 1
E5	Femenino	17 años	Establecimiento 2
E6	Femenino	17 años	Establecimiento 2
E7	Masculino	17 años	Establecimiento 2
E8	Masculino	17 años	Establecimiento 2

Para la recolección de datos se utilizó como técnica la entrevista semiestructurada (Chihuilaf-Vera et al., 2022a), por su flexibilidad al momento de generar el diálogo con las personas entrevistadas. Esta técnica se desarrolla por medio de una comunicación interpersonal verbal, llevándose a cabo bajo la condición de empatía y respeto, a fin de otorgar un ambiente adecuado al alumnado y favorecer su participación (Canales, 2006). Esta técnica fue aplicada de forma individual, donde solo se encontró presente la persona que entrevistaba y la entrevistada. El guion de pregunta constó de 14 preguntas abiertas, las cuales podían ser modificadas, ya sea en base a su estructura o agregando preguntas si lo fuese necesario. A lo largo de las entrevistas, se abordaron las siguientes temáticas: a) expectativa de igualdad de género; b) expectativa de desigualdad de género; c) experiencias educativas en las clases de EF; d) igualdad de género en EF; y e) desigualdad de género en EF. Dicho guion fue sometido a una validación de contenido por tres personas expertos/as en la materia de estudio (dos mujeres y un hombre), quienes eran docentes de EF y tenían el grado de magíster. Las entrevistas fueron registradas mediante notas de voz, las cuales fueron grabadas a través de dos *smartphones* de modelo Iphone 11 y Iphone 13. Estas grabaciones fueron de gran importancia, ya que permitieron recuperar cada detalle de las respuestas que dio el alumnado entrevistado a cada una de las preguntas.

Los datos fueron sometidos a un análisis de contenido deductivo-inductivo (Mujica-Johnson y Orellana-Arduiz, 2022), el cual tuvo las siguientes dos macro-categorías que fueron establecidas desde el marco teórico: a) desigualdad de género; y b) igualdad de género. El análisis comenzó con la transcripción de los datos y su lectura, continuando con la selección de citas, la creación de comentarios, memos, de códigos y la relación de estos últimos con las macro-categorías. En esta última etapa se utilizó el programa Atlas.ti 22 para favorecer la relación conceptual y la creación de redes con nuevos códigos libres, los cuales representan significados relevantes que emergen de la misma relación conceptual. Para favorecer el rigor metodológico, además de lo señalado anteriormente, se aplicó una triangulación de datos a nivel personal y temporal (Pérez-Soria, 2022).

Para las consideraciones éticas se solicitó un consentimiento informado a cada estudiante sobre su participación voluntaria y, paralelamente, se solicitó la autorización a padres, madres y/o tutores legales del alumnado. Además, se realizó un tratamiento anónimo de los datos del alumnado y de cada colegio, con la intención de prevenir cualquier daño personal e institucional.

3. Resultados

Los resultados de esta investigación se presentaron bajo dos grandes macro categorías, que son: desigualdad de género en EF e igualdad de género en EF. Cada una de las macro categorías se constituyen de categorías o códigos que emergieron del análisis del contenido.

3.1. Desigualdad de género en EF

En esta macro-categoría emergieron seis categorías o códigos que explican, en parte, las experiencias estudiantiles en torno a la desigualdad de género, las cuales se pueden apreciar en el Cuadro 2.

Cuadro 2

Categorías de desigualdad de género y su significado

Categoría	Significado	FP	FT
Clases separatistas	Esta categoría hace referencia a la realización de actividades distintas en las clases de Educación Física, dependiendo del género de los/las estudiantes	3	3
Endoculturación	Proceso de transmisión de ideas, patrones y constructos culturales, por parte de los/las docentes hacia el estudiantado	5	6
Superioridad de género	Constructo cultural que jerarquiza el género masculino sobre el femenino	3	4
Desigualdad de oportunidades	Contexto cultural caracterizado por diferenciar el acceso a diferentes cosas, prácticas y/o áreas dependiendo el género de la persona	2	4
Exigencia condicionada	Esta categoría hace alusión a las diferentes exigencias que manifiestan los/las docentes a los/las estudiantes debido a sus características	7	14
Emociones negativas	Emociones negativas para el bienestar subjetivo, como el enfado, la rabia, la molestia, el desagrado, el rechazo y la impotencia	7	7

Notas. FP: Frecuencia personal. FT: Frecuencia temporal.

A continuación, se presentarán algunas citas representativas para favorecer la comprensión de cada categoría. Se comenzará presentando las siguientes categorías que emergen, principalmente, en torno a la siguiente pregunta: ¿qué situaciones de desigualdad de género has percibido en las clases de Educación Física en la enseñanza media? Estas categorías son las siguientes: a) Clases separatistas, b) Endoculturación, c) Superioridad de género, d) Desigualdad de oportunidades, e) Exigencia condicionada y f) Emociones negativas.

En la primera categoría, *a) Clases separatistas*, se ve representada por las siguientes citas representativas:

nos hacía clases de baile, pero solo las mujeres podían ir, y los hombres tenían que jugar fútbol, básquetbol, ping-pong... (E3, femenino, Establecimiento 1)

las clases en sí son distintas entre mujeres y hombres. (E5, femenino, Establecimiento 2)

Al plantear la pregunta, ¿por qué crees que hay desigualdad de género en Educación Física en enseñanza media?, las respuestas de los estudiantes casi en su totalidad fueron enfocadas en la categoría de b) Endoculturación, lo cual se ve representada por las siguientes citas:

Por la crianza de los profesores o profesoras. (E3, femenino, Establecimiento 1)

profesores y profesoras piensan o saben que las mujeres tienen una capacidad menor. (E7, masculino, Establecimiento 2)

Pura cultura. (E5, femenino, Establecimiento 2)

En esta categoría la estudiante E5 plantea que en las clases de Educación Física se refleja la sociedad chilena actual y cómo esta afecta en el desarrollo igualitario de las clases. Postulando lo siguiente:

Porque al final también están enseñando como es la sociedad. (E5, femenino, Establecimiento 2)

En la tercera categoría, c) *Superioridad de género*, solo una estudiante se refirió a esta categoría, en el cual plantea lo siguiente:

nos minimizan mucho. (E6, femenino, Establecimiento 2)

La cuarta categoría, d) *Desigualdad de oportunidades*, se ve representada por las siguientes citas:

a los hombres le dan más espacio para hacer actividades. (E6, femenino, Establecimiento 2)

los hombres tienen más espacios para hacer deporte. (E5, femenino, Establecimiento 2)

La quinta categoría que corresponde a e) *Exigencia condicionada* fue una de las que más se mencionó a lo largo de las entrevistas, haciendo alusión a la diferencia de exigencia entre ambos géneros en las clases de EF, viéndose representada por las siguientes citas:

nuestras pruebas son más fáciles que las de los hombres. (E5, femenino, Establecimiento 2)

las mujeres hacen relativamente, o sea no, considerablemente menos, hay menos exigencia. (E7, masculino, Establecimiento 2)

que hagan ejercicios más como fuertes para los hombres. (E1, masculino, Establecimiento 1)

Frente a la pregunta, ¿qué prácticas perpetúan o reproducen la desigualdad de género en las clases de Educación Física en enseñanza media? La única categoría que predominó fue la e) *Exigencia condicionada*, que se representa con las siguientes citas:

que hagan ejercicios más como fuertes para los hombres. (E1, masculino, Establecimiento 1)

Que para las mujeres es más fácil. (E7, masculino, Establecimiento 2)

a los hombres les exigen más. (E8, masculino, Establecimiento 2)

La sexta categoría emergió de la siguiente interrogante, ¿qué emociones experimenta cuando percibes desigualdad de género en tus clases de educación física hacia ti o hacia otro/s en enseñanza media? La mayoría del alumnado aludió a emociones negativas para el bienestar subjetivo, lo cual se expresa en las siguientes citas:

Desagrado, o sea, no me gusta que sea impar la cosa. (E1, masculino, Establecimiento 1)

Me disgusta mucho en realidad y me da impotencia, a veces me dan ganas de llorar. (E2, femenino, Establecimiento 1)

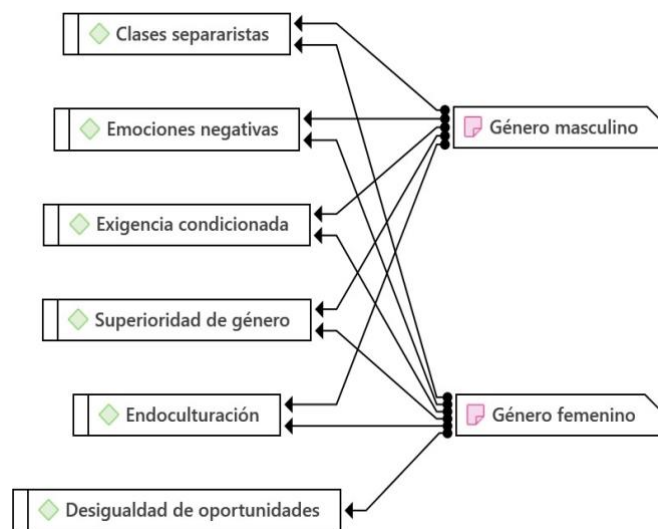
Rabia, es injusto, también otra cosa que no me gusta que solo hay fútbol para hombres. (E5, femenino, Establecimiento 2)

Yo siento como rechazo, rabia. (E6, femenino, Establecimiento 2)

Como fue expuesto, el alumnado entrevistado consideró, sobre todo, que el principal motivo de que exista desigualdad de género en EF en la enseñanza media es el pensamiento o la formación del docente a cargo de la asignatura y que debido a esto se van reproduciendo hábitos discriminatorios en el ámbito escolar. Finalmente, en la Figura 1 se pueden apreciar las categorías y su relación con el género del alumnado que aportó información para ellas. Como se puede apreciar, cinco categorías están asociadas a ambos géneros, menos la desigualdad de oportunidades, que se basa exclusivamente en el relato del género femenino. Esto podría ser explicado por la mayor dificultad del género masculino de percibir aquella categoría, sobre todo, porque aquella desigualdad sería más sufrida por las mujeres.

Figura 1

Relación del género con las categorías de desigualdad de género.



3.2. Igualdad de género en Educación Física

En esta macro-categoría emergieron cuatro categorías o códigos que explican, en parte, las experiencias estudiantiles en torno a la igualdad de género, las cuales se pueden apreciar en el Cuadro 3.

Cuadro 3

Categorías de desigualdad de género y su significado

Categoría	Significado	FP	FT
Práctica de juegos colaborativos	Juegos o actividades lúdicas de colaboración entre el alumnado.	2	7
Igualdad de trato por parte del profesorado	Socialización sin condicionamiento por género desde el docente al estudiantado	4	8
Ambiente escolar	Características que posee la relación entre estudiantes, dentro y fuera del aula	4	5
Emociones positivas	Emociones positivas para el bienestar subjetivo, incluyendo la alegría y la satisfacción.	5	5

Notas. FP: Frecuencia personal. FT: Frecuencia temporal.

Las dos primeras categorías que se presentarán junto a sus citas representativas responden, principalmente, a la siguiente pregunta: ¿qué situaciones de igualdad de

género has percibido en tus clases de Educación Física en la Enseñanza Media? Estas categorías son a) Práctica de juegos colaborativos y b) Igualdad de trato por parte del profesorado.

La primera categoría, a) Práctica de juegos colaborativos se encuentra representada por la siguiente cita:

Los juegos que se hacen a veces. (E8, masculino, Establecimiento 2)

En la segunda categoría, b) Igualdad de trato por parte del profesorado se observan las siguientes citas:

todos participamos por igual...se exige de la misma forma. (E1, Masculino, Establecimiento 1)

el profesor trata a todos iguales, no importa si eres hombre o mujer, si tiene que llevar las colchonetas las llevas y no por ser hombre tienen que llevar las colchonetas. (E3, Femenino, Establecimiento 1)

Cabe mencionar, que en esta misma interrogante los/as estudiantes E2 que forma parte del establecimiento 1, y E6 y E7 que forman parte del establecimiento 2, respondieron no haber presenciado situaciones de igualdad de género en las clases de Educación Física en enseñanza media, respondiendo:

ninguna. (E2, femenino, establecimiento 1; E6, femenino, establecimiento 2; E7, masculino, establecimiento 2)

La categoría a) *práctica de juegos colaborativos*, también se enmarca en la siguiente pregunta: ¿qué prácticas promueven la igualdad de género en las clases de Educación Física en la enseñanza media? Dos de los estudiantes entrevistados respondieron acerca de los juegos como un método de promulgación de igualdad de género, esta categoría se ve representada con las siguientes citas:

Los juegos que te contaba, sería como lo único. (E8, masculino, Establecimiento 2)

Los juegos dinámicos, fútbol, básquet y eso, que no solo los hombres pueden jugar, también las mujeres. (E3, femenino, Establecimiento 1)

En otra interrogante, emerge la categoría c) *ambiente escolar*. En concreto, en la siguiente: ¿por qué crees que es importante la igualdad de género en Educación Física en la Enseñanza media? Esta categoría tuvo una alta frecuencia personal y algunas citas representativas son las siguientes:

se promueve la unión entre una sala...crear un ambiente más armonioso. (E2, femenino, Establecimiento 1)

algunas personas que...se pueden exaltar o molestar que les digan cómo no se sienten. (E3, femenino, Establecimiento 1)

para que no hubiera molestia en clase. (E4, masculino, Establecimiento 1)

evitar disgustos de la gente. (E5, femenino, Establecimiento 2)

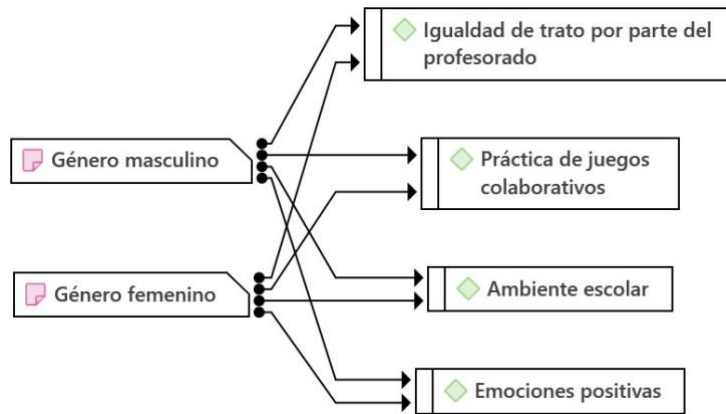
Por último, la categoría d) *emociones positivas* fue elaborada con citas de tres estudiantes del género femenino y dos del género masculino, lo cual refleja una conciencia frente al tema de parte de los participantes del género masculino, dado que este no sufre las desigualdades de género como el género femenino. Una cita representativa de esta categoría es la siguiente:

Es como felicidad por decirlo así, porque ahora la gente está tomando en cuenta más eso y ahora no se habla solo de "él" como era antes. (E3, femenino, Establecimiento 1)

Para finalizar, en la Figura 2 se pueden apreciar las categorías de igualdad de género y su relación con el género del alumnado que aportó información para ellas. Como se puede apreciar, todas las categorías fueron asociadas a ambos géneros.

Figura 2

Relación del género con las categorías de desigualdad de género



4. Discusión y conclusiones

De acuerdo con los resultados, se aprecia que la formación del profesorado es bastante relevante para promover la igualdad de género en EF. Esto también es señalado en el estudio de Barrientos-Saavedra y otros (2022), dado que el profesorado debe estar preparado para superar la heteronormatividad femenina y la masculinidad hegemónica presentes en la escuela. Por otro lado, los resultados muestran que el género de las personas entrevistadas puede influir sobre la percepción que se tiene de la temática estudiada. Respecto a esto, el contexto y entorno educativo también tienen relevancia, ya que, en parte, condicionan las diferentes percepciones mencionadas. Según Flores y otros (2016), el ambiente escolar no solamente es importante para la formación de los estudiantes o para entregar un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad, sino que también para la promoción de una buena convivencia escolar, el trabajo en equipo y la igualdad efectiva.

Los resultados muestran algo interesante para comprender la desigualdad que se menciona en los capítulos de la investigación. Como todo proceso o producto cultural, tiene diferentes componentes que lo reproducen dentro de un marco temporal. Para el caso de esta investigación, frente a la pregunta referente a las posibles causas de la desigualdad de género en el contexto de la asignatura de EF, gran parte del estudiantado comentó que el profesorado de dicha área tendría gran responsabilidad de que el fenómeno explicitado se de en sus contextos educativos. Estos resultados se vinculan de algún modo con los de Chihuailaf y otros (2022a), que, en una población de profesorado de EF de diferentes regiones de Chile, reconoció que no tenían formación en perspectiva de género y, por ende, tenían conocimientos muy ambiguos sobre el tema. Este vacío en torno a una formación crítica sobre género en EF podría estar desfavoreciendo una didáctica que promueva la igualdad de género en el desarrollo de esta disciplina pedagógica.

El alumnado asoció emociones negativas para el bienestar subjetivo a la desigualdad de género y emociones positivas para el bienestar subjetivo a la igualdad de género. En el ámbito escolar, las primeras afectan el comportamiento y la interacción con los iguales en el aula de clases, por el contrario, las emociones positivas generan situaciones ideales para el proceso de aprendizaje (Olivo et al., 2018). Estos resultados muestran,

en parte, el carácter moral de las emociones (Hitlin y Harkness, 2022; Mujica-Johnson et al., 2018), dado que se asocian a los valores que el alumnado asume frente a la temática del género. Además, es preciso agregar que diferentes estudios han mostrado la relación entre las emociones negativas para el bienestar subjetivo del alumnado y las desigualdades de género en EF (Azzarito et al., 2006; McCaughtry et al., 2006; Monforte y Pérez-Samaniego, 2017; Mujica-Johnson, 2021). Según lo expuesto en las respuestas de algunas estudiantes dentro de la investigación, las tareas diferenciadas asociaban al género femenino con tareas de mayor carácter individual, como el entrenamiento con fines estéticos, mientras que al género masculino se le relaciona comúnmente a deportes de carácter colectivo, y, en mayor medida el fútbol. Esto reflejaría la reproducción de estereotipos de género en la clase de EF, los cuales también han sido reconocidos en otras investigaciones en el campo de la EF (Camacho-Miñano y Aragón, 2014; Monforte y Úbeda-Colomer, 2019; Preece y Bullingham, 2022).

De acuerdo en el objetivo de este estudio, comprender las interpretaciones del alumnado sobre la desigualdad e igualdad de género en las clases de Educación Física escolar, se concluye que la igualdad y la desigualdad de género son fenómenos culturales presentes en las clases de EF escolar en los contextos chilenos investigados. No obstante, no son fenómenos rígidos y estables, sino que se encuentran condicionados e influenciados por características propias del contexto y de la subjetividad de cada persona. En algunos casos, se puede observar que algunas personas relacionan su interpretación con corrientes cercanas a los movimientos sociales actuales. Además, gran parte de las personas entrevistadas relacionan la igualdad y la desigualdad de género con el acceso a las oportunidades que tiene cada persona. En el contexto de EF, el término de oportunidades se encuentra relacionado a que los y las estudiantes puedan realizar las mismas actividades, por ejemplo, que todos sean partícipes de cada uno de los deportes y que el género no le favorezca o perjudique en su práctica. Además, al uso de los diferentes espacios físicos (canchas, gimnasios, polideportivos, entre otros) en las clases de EF.

Tras comparar las interpretaciones sobre la desigualdad de género en las clases de EF según el género del alumnado, se concluye que el género femenino tiene mayor conciencia de la desigualdad de oportunidades vivenciadas en la asignatura, dado que el género masculino no hizo alusión a dicha categoría. No obstante, ambos géneros coinciden en todas las otras categorías que emergieron para explicar las desigualdades. En cuanto a la igualdad de género, existe una total coincidencia entre ambos géneros sobre los puntos de vista que podrían explicarla. Por medio de las emociones del alumnado se puede apreciar que, desde la perspectiva estudiantil, la igualdad de género representaría un valor moral agradable y la desigualdad un valor moral desagradable.

La investigación da muestra de que la desigualdad de género es un fenómeno complejo que se encuentra presente de forma implícita en muchos casos en el contexto cultural, y, por ende, en la realidad educativa de las personas que se encuentran o encontraron en el rol de estudiantes. Como producto cultural, se encuentra condicionado por características propias del mismo entorno, lo cual genera que no sea un aspecto estático, sino que es mutable y fluctuante dependiendo de quién lo reproduzca. Dicha vivencia en torno al género se encuentra imbuida por la biografía de cada estudiante, de cada docente y sus procesos de enculturación. Sobre las principales causas de la desigualdad de género en las clases de EF, destaca el rol del profesorado de EF, por lo que se concluye que es importante que esta temática sea abordada de manera crítica y reflexiva en la formación inicial docente. Además, también sería necesario que sea abordada con el profesorado que se encuentre en ejercicio en el sistema educativo.

Tratándose de una temática en constante discusión, cambio y reconceptualización dependiendo el contexto temporal, geográfico y social, resulta interesante que se generen más investigaciones que evalúen cómo se articulan las variables identificadas dentro del estudio. Sin embargo, existen medidas concretas que podrían llegar a significar cambios en la percepción del estudiantado sobre la EF, respecto a la desigualdad e igualdad de género. En función de esto y de los resultados obtenidos, se presentan algunas aplicaciones prácticas para promover la igualdad de género en esta asignatura: a) aplicar actividades de carácter colaborativo, que permitan la participación de todas las personas; b) reconocer las debilidades y fortalezas del estudiantado con el objetivo de planificar actividades que les permitan tomar distintos roles a lo largo de las sesiones; c) utilizar un lenguaje no sexista, por ejemplo, sin la utilización de diminutivos hacia un género en concreto, con el propósito de generar un ambiente educativo que promueva el aprendizaje de todas y todos los estudiantes; y d) explicitar de forma constante la importancia de los aspectos valóricos relacionados con el desarrollo social como la promoción de la igualdad en torno al género.

En cuanto a las limitaciones del estudio, se encuentra que solamente se indagó las perspectivas de algunos casos en torno a dos centros educativos, de modo que la transferencia de los resultados debe realizarse con moderación y perspectiva crítica. Es decir, siendo consecuente con el paradigma científico utilizado, en ningún caso estos resultados se pueden generalizar y descontextualizar. Por otro lado, se indagó solamente la perspectiva del estudiantado, por lo que no se consideró la perspectiva de otros participantes importantes de la clase de EF, como lo es el profesorado. Finalmente, en cuanto a la temática, solamente se indagó el género desde una perspectiva binaria, quedando otros géneros no representados en el estudio, sobre todo, los de la categoría no binaria.

Referencias

- Andolfo, M., Day Pilaría, F., De Feo, M., Frank, A., Martins, M. y Matarrese, A. (2012, 27 de septiembre). El concepto de cultura desde la mirada antropológica: Experiencia de trabajo en un curso introductorio universitario [Comunicación]. En *III Jornadas de Enseñanza e Investigación Educativa en el campo de las Ciencias Exactas y Naturales*. Universidad Nacional de La Plata.
- Arenas-Arroyo, D., Vidal-Conti, J. y Muntaner-Mas, A. (2022). Estereotipos de género y tratamiento diferenciado entre chicos y chicas en la asignatura de educación física: una revisión narrativa. *Retos*, 43, 342-351. <https://doi.org/10.47197/retos.v43i0.88685>
- Azzarito, L., Solmon, M. y Harrison, L. (2006). «...If i had a choice, i would...». A feminist poststructuralist perspective on girls in physical education. *Research Quarterly for Exercise and Sport*, 77(2), 222-239. <https://doi.org/10.1080/02701367.2006.10599356>
- Barrientos-Saavedra, P., Montenegro, C. y Andrade, D. (2022). Perspectiva de género en prácticas educativas del profesorado en formación: Una aproximación etnográfica. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 11(1). <https://doi.org/10.15366/riejs2022.11.1.013>
- Benavides-Moreno, N., Ortiz-González, G. y Reyes-Araya, D. (2021). La inclusión escolar en Chile: Observada desde la docencia. *Cadernos de Pesquisa*, 51, 1-19. <https://doi.org/10.1590/198053146806>
- Bourdieu, P. (2000). *La dominación masculina*. Anagrama.
- Camacho-Miñano, M. y Aragón, N. (2014). Ansiedad físicasocial y educación física escolar: Las chicas adolescentes en las clases de natación. *Apunts. Educación Física y Deportes*, 116(2), 87-94. <https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es>
- Canales, M. (2006). *Metodologías de investigación social*. LOM.

- Cervelló, E. M., Jiménez, R., Del Villar, F. y Santos-Rosa, F. J. (2004). Goal orientations, motivational climate, equality, and discipline in Spanish students of physical education. *Perceptual and Motor Skills*, 99, 271-283. <https://doi.org/10.2466/pms.99.1.271-283>
- Chihuailaf-Vera, M. L., Concha-López, R., Prat-Lopicich, A. y Carcher-Moraga, A. (2022a). Percepciones del profesorado chileno de educación física hacia la perspectiva de género. *Retos*, 45, 786-795. <https://doi.org/10.47197/retos.v45i0.91022>
- Chihuailaf-Vera, L., Mujica-Johnson, F. N. y Concha-López, R. F. (2022b). Psicomotricidad, corporalidad, género y filosofía positivista en Chile: análisis crítico de documentos ministeriales. *Retos*, 45, 12-19. <https://doi.org/10.47197/retos.v45i0.91574>
- Cho, S. y Jang, S. J. (2021). Do gender role stereotypes and patriarchal culture affect nursing students' major satisfaction? *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 18(5), 1-9. <https://doi.org/10.3390/ijerph18052607>
- Concha, R. y Mujica-Johnson, F. (2021). Sobre las políticas educativas de género: perspectiva internacional y chilena. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 8(4), 1-18. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v8i.2760>
- Flick, U. (2021). *El diseño de la investigación cualitativa*. Morata.
- García-Pérez, R., Rebollo, M., Vega, L., Barragán-Sánchez, R., Buzón, O. y Piedra, J. (2011). El patriarcado no es transparente: Competencias del profesorado para reconocer la desigualdad. *Cultura y Educación*, 23(3), 385-397. <https://doi.org/10.1174/113564011797330298>
- Hidalgo, T. y Almonacid, A. (2014). Estereotipos de género en las clases de educación física. *Journal of Movement & Health*, 15(2), 86-95. [https://doi.org/10.5027/jmh-Vol15-Issue2\(2014\)art75](https://doi.org/10.5027/jmh-Vol15-Issue2(2014)art75)
- Hitlin, S. y Harkness, S. (2022). Inequality and the development of moral emotions. En D. Dukes, A. Samson y E. Walle (Eds.), *The Oxford handbook of emotional development* (pp. 491-502). Oxford Academic. <https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780198855903.013.1>
- Illera, J. (2017). Los estereotipos de género que influyen en las clases de educación física. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 22(227), 1-9.
- Kleinubing, N. D., Saraiva, M. C. y Francischi, V. G. (2013). Dance in high school: Reflections on gender stereotypes and movement. *Journal of Physical Education*, 24(1), 71-82. <https://doi.org/10.4025/reveducfis.v24.1.15459>
- Lagarde, M. (2018). *Género y feminismo. Desarrollo humano y democracia*. Siglo veintiuno.
- Martínez-Martín, I. y Ramírez-Artiaga, G. (2017). Des-patriarcalizar y des-colonizar la educación. Experiencias para una formación feminista del profesorado. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 6(2), 77-99. <https://doi.org/10.15366/riejs2017.6.2.005>
- Maturana, H. y Verden-Zöllner, G. (2003). *Amor y juego. Fundamentos olvidados de lo humano. Desde el patriarcado a la democracia*. Comunicaciones Noreste.
- McCaughy, N., Barnard, S., Martin, J., Shen, B. y Hodges, P. (2006). Teachers' perspectives on the challenges of teaching physical education in urban schools. *Research Quarterly for Exercise and Sport*, 77(4), 486-497. <https://doi.org/10.1080/02701367.2006.10599383>
- MINEDUC. (2017). *Educación para la igualdad de género: Plan 2015-2018*. MINEDUC.
- MINEDUC. (2019). *Bases curriculares 3° y 4° medio*. MINEDUC.
- Monforte, J. y Pérez-Samaniego, V. (2017). El miedo en educación física: Una historia reconocible. *Movimiento*, 23(1), 85-99. <https://doi.org/10.22456/1982-8918.71272>
- Monforte, J. y Úbeda-Colomer, J. (2019). 'Como una chica': Un estudio provocativo sobre estereotipos de género en educación física. *Retos*, 36, 74-79. <https://doi.org/10.47197/RETOS.V36I36.68598>
- Mujica-Johnson, F. N. (2021). Emociones negativas del alumnado de secundaria en el aprendizaje de baloncesto en Educación Física. *Retos*, 41, 362-372. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i41.84395>
- Mujica-Johnson, F. N. (2020). Educación física crítica: Un enfoque fundamental para la igualdad de género y la inclusión educativa en Chile. *Revista Infancia, Educación y Aprendizaje*, 6(2), 1-17. <https://doi.org/10.22370/ieya.2020.6.2.1374>

- Mujica-Johnson, F., Inostroza, C. y Orellana, N. (2018). Educar las emociones con un sentido pedagógico: Un aporte a la justicia social. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 7(2), 113-127. <https://doi.org/10.15366/riejs2018.7.2.007>
- Mujica-Johnson, F. N. y Jiménez-Sánchez, A. C. (2021). Emociones positivas del alumnado de Educación Secundaria en las prácticas de baloncesto en educación física. *Retos*, 39, 556-564. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i39.80112>
- Mujica-Johnson, F. N. y Orellana-Arduiz, N. D. C. (2022). Emociones de profesoras de educación física chilenas en el contexto de pandemia: Estudio de casos. *Retos*, 43, 861-867. <https://doi.org/10.47197/retos.v43i0.89801>
- Pérez-Soria, J. (2022). Qué hacer en la investigación cualitativa ante la apertura de datos. *RECERCA. Revista de Pensament i Anàlisi*, 27(2), 1-16. <https://doi.org/10.6035/recerca.6103>
- Preece, S. y Bullingham, R. (2022) Gender stereotypes: The impact upon perceived roles and practice of in-service teachers in physical education. *Sport, Education and Society*, 27(3), 259-271. <https://doi.org/10.1080/13573322.2020.1848813>
- Ruiz-Pinto, E., García-Pérez, R. y Rebollo-Catalán, A. (2013). Relaciones de género de adolescentes en contextos escolares. Análisis de redes sociales con perspectiva de género. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 17(1), 123-140.
- Sánchez, C., Chiva, O. y Ruiz, J. (2016). Estereotipos de género y educación física en educación secundaria. *Revista Internacional de Ciencias Sociales de la Actividad Física, el Juego y el Deporte*, 11, 1-6.
- Soler, S. (2009). Reproduction, resistance and change processes of traditional gender relationships in physical education: The case of football. *Culture and Education*, 21(1), 31-42. <https://doi.org/10.1174/113564009787531253>
- Stake, R. (2021). *Investigación con estudio de casos*. Morata.
- Von Flotow, L. y Kamal, H. (2020). *The Routledge handbook of translation, feminism and gender*. Routledge.

Breve CV de los/as autores/as

Pedro Díaz Vásquez

Investigador en temas de vida activa saludable y de perspectiva de género en Educación Física. Licenciado en Educación y Profesor de Educación Física, Universidad Autónoma de Chile. Docente, Instituto Hebreo Dr. Chaim Weizmann. Email: pedro.diaz1@cloud.uautonoma.cl

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-7988-8169>

Camila González Robles

Investigadora en temas de perspectiva de género en Educación Física. Licenciada en Educación y Profesora de Educación Física, Universidad Autónoma de Chile. Email: camila.gonzalez26@cloud.uautonoma.cl

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-7402-4409>

Joaquín Ramírez Rojas

Investigador en temas de vida activa saludable y de perspectiva de género en Educación Física. Licenciado en Educación y Profesor de Educación Física, Universidad Autónoma de Chile. Profesor de fútbol, Escuela Universidad Católica Valle Grande. Email: joaquin.ramirez@cloud.uautonoma.cl

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-9327-7014>

Felipe Mujica-Johnson

Investigador de temas sobre filosofía, pedagogía, género y actividad física-deportiva. Académico, Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile. Profesor de Educación Física y Magíster en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación, Chile. Doctor en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, Universidad Politécnica de Madrid, España. Email: fmujica@live.cl

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-6956-2357>