

Regulación emocional y cultura en contextos escolares

Emotional regulation and culture in school contexts

Gerardo Fuentes-Vilugrón^{1,*}  ; Esteban Saavedra-Vallejos²  ;
Enrique Riquelme Mella³  ; Carlos Arriagada-Hernández¹  ;
Flavio Muñoz Troncoso⁴ 

¹Universidad Autónoma de Chile, Chile; ²Universidad Santo Tomás, Chile;
³Universidad Católica de Temuco, Chile & ⁴Universidad Mayor, Chile

RESUMEN

La regulación emocional (RE) es entendida como el conjunto de procesos automáticos y/o voluntarios que se utilizan para reducir, mantener o aumentar aspectos relacionados con las emociones. La RE en contextos escolares caracterizados por la diversidad social y cultural ha tenido un amplio crecimiento en relación con las investigaciones durante las últimas décadas. El objetivo consiste en analizar y sintetizar la productividad científica encontrada entre el año 2010 y 2022, respecto con la emoción y cultura en contextos escolares. El método es una revisión sistemática de los documentos encontrados en la Web of Science, relacionados con la regulación emocional y la cultura en contextos escolares, siguiendo las directrices PRISMA. El n estuvo compuesto de 17 artículos cumplieron con los criterios de inclusión. Los resultados indicaron que los aspectos culturales mediatizan las formas de regulación emocional, lo que está directamente vinculado con el desarrollo individual, social y con el contexto de pertenencia de las personas. En conclusión, existe la necesidad de abordar las creencias emocionales desde perspectivas culturales, no solo desde enfoques de salud mental en general, sino también, como un aspecto en pleno desarrollo en el campo de la educación.

Palabras clave: regulación emocional; cultura; diversidad social y cultural; educación, enseñanza y aprendizaje

* Para correspondencia: Gerardo Fuentes Vilugrón gerardo.fuentes@uaautonoma.cl

ABSTRACT

Emotional regulation (ER) is understood as the set of automatic and/or voluntary processes that are used to reduce, maintain, or increase aspects related to emotions. RE in school contexts characterized by social and cultural diversity has had a broad growth in relation to research during the last decades. The objective is to analyze and synthesize the scientific productivity found between 2010 and 2022, regarding emotion and culture in school contexts. The method is a systematic review of the documents found on the Web of Science, related to emotional regulation and culture in school contexts, following the PRISMA guidelines. The n consisted of 17 articles that met the inclusion criteria. The results indicated that cultural aspects mediate the forms of emotional regulation, which is directly linked to individual and social development and to the context of belonging to people. In conclusion, there is a need to address emotional beliefs from cultural perspectives, not only from mental health approaches in general, but also as an aspect in full development in the field of education.

Keywords: emotional regulation; culture; social and cultural diversity; education, teaching and learning

INTRODUCCIÓN

La regulación emocional es entendida como el conjunto de procesos automáticos y/o voluntarios que se utilizan para reducir, mantener o aumentar aspectos relacionados con las emociones (Gross, 2002; Gross & Thompson, 2006; Flores-Kanter et al., 2021). De manera que, la capacidad de experimentar las emociones permite la adaptación, crecimiento y desarrollo, con la finalidad de reconocer los cambios personales y del entorno (Olhaberry & Sieverson, 2022). Lo anterior, tiene importantes implicaciones en el bienestar físico, psicológico y social (Wilms et al., 2020). Es decir, como expone Pérez y Guerra (2014) en aquellos casos donde existe un fracaso en la regulación emocional, puede ocasionar problemas que interfieren con el bienestar y funcionamiento del sujeto, y que puede ser manifestado a través de diversos tipos de comportamientos y trastornos (tabla 1).

Tabla 1. *Efectos del fracaso en la Regulación Emocional*

Dimensión	Efectos
Física y Biológica	<ul style="list-style-type: none"> • Consumo de sustancias • Autolesiones • Hipertensión arterial • Intensificación de índices cardíacos • Cáncer • Trastornos alimenticios
Psicológica y cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> • Trastornos de ansiedad • Ataques de pánico • Estrés • Depresión • Baja autoestima
Social	<ul style="list-style-type: none"> • Déficit de atención • Agresividad • Falta de empatía • Comunicación no efectiva • Problemas de convivencia

Nota: Elaboración a partir de Fuentes-Vilugrón et al., (2022)

En ese contexto, el papel de las emociones juega un rol fundamental durante la infancia y la adolescencia (Usán & Quiléz, 2021), siendo el entorno escolar uno de los espacios encargados de educar los procesos de regulación emocional, la que además, ejerce influencias significativas en el rendimiento académico (Santander et al., 2020). En este sentido, en la escuela, las estrategias y capacidades para la regulación emocional radica en la necesidad de controlar y suprimir cualquier emoción que podría ser disruptiva para el proceso de aprendizaje (Andrés et al., 2017). Sin embargo, la consideración de la dimensión emocional en las instituciones educativas, a pesar de ser constante, el proceso ha sido lento (Riquelme et al., 2016). Puesto que, la cultura escolar ha desvalorizado todo lo relacionado con lo emocional por considerarse opuesto a lo racional (Ibañez, 2002; Aguilar, 2013; García, 2019).

Producto del considerable aumento de la diversidad en la sociedad, se vuelve una necesidad que los establecimientos escolares, equipos de gestión, profesores y profesoras y todos los profesionales de la educación adquieran los conocimientos y habilidades para satisfacer cada una de las necesidades diversas de todos los y las estudiantes (Leigh et al., 2020). En este sentido, el rol de la diversidad sociocultural es tan relevante como la regulación emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Villalta et al., 2018). Lo anterior, ofrece una rica oportunidad de tener diferentes perspectivas para el desarrollo de

aprendizajes (Choi & Lee, 2020). No obstante, comunmente la educación se ha basado en paradigmas monoculturales como una manifestación de discriminación hacia estudiantes que pertenecen a culturas minoritarias, dejando todos los conocimientos, saberes culturales y formas propias de regulación emocional fuera del proceso educativo escolar (Riquelme et al., 2016; Ortiz-Velosa et al., 2022). Es decir, a pesar del avance de las investigaciones en Estados Unidos, Europa y Asia, el estudio de la emoción y cultura comienza a hacerse notar en América Latina donde la heterogeneidad cultural es una realidad social (Halberstadt et al., 2020).

De esta forma, el potenciar competencias emocionales en estudiantes y adultos requiere la consideración al escenario social y cultural en el que estos ideales se construyen y son funcionales en el marco del propio conocimiento (Riquelme et al. 2016).

En efecto, en los procesos de educación emocional subyacen representaciones propias del mismo concepto de emoción y los correspondientes procesos de regulación (Riquelme y Munita, 2017). De esta forma, no es posible hacer una educación emocional pertinente si es que quienes llevan a cabo los procesos educativos -basados esperablemente en documentación científica- no consideran la información científica asociada a emoción y regulación emocional, pero tampoco es posible avanzar hacia una educación del proceso de regulación emocional sin considerar las variaciones culturales que subyacen a los lineamientos culturales e ideales afectivos de una cultura particular (Riquelme et al, 2020).

La omisión de las variaciones culturales en la educación emocional en el quehacer científico sudamericano puede ser un problema del desarrollo de la ciencia y referirse al nivel conceptual, sin embargo, en la práctica, el problema surge cuando no se consideran estas variaciones, y las instituciones educativas presentan una educación del ideal afectivo homogéneo, ignorando los ideales afectivos que subyacen a la educación familiar de los pueblos originarios.

En este sentido, los procesos de socialización emocional familiar han sido ampliamente descritos desde la literatura anglófona, y desde sud América del Sur se han venido construyendo en la medida que se ha venido reconociendo el enorme problema de educar las emociones de una forma universal y la riqueza de las variaciones culturales para un desarrollo culturalmente pertinente (Oertwig, et al., 2019; Paz et al, 2023; Riquelme et al (2023). De esta forma, el estudio de las creencias de los padres que subyacen a los estados emocionales ideales y sobre los procesos de regulación emocional de sus hijos ha sido un tema emergente en psicología y educación en este continente.

Lamentablemente, como hemos venido sosteniendo, aun el currículo escolar, en contextos de diversidad social y cultural, privilegia los principios e ideales educativos europeos y occidentales en detrimento de grupos minoritarios como, por ejemplo, las familias mapuche en Chile, lo que se traduce en discriminación, racismo y sobrediagnóstico de discapacidades

y trastornos, como es el caso de los problemas emocionales y de comportamiento en los niños en la escuela y el preescolar (Gutiérrez & Riquelme, 2022).

Por lo tanto, bajo la afirmación de que el origen de las creencias respecto con la regulación emocional es mediada por el contexto cultural (Mesquita & Frijda, 1992; Halberstadt et al., 2020). El objetivo de esta investigación consiste en analizar y sintetizar la productividad científica encontrada entre el año 2010 y 2022, respecto con la emoción y cultura en contextos escolares.

El presente estudio viene a complementar los avances realizados en la materia, en especial sobre la documentación de los avances en la exploración de la relación entre cultura y emoción para el campo de la educación; en este punto los análisis bibliométricos realizados se han focalizado sobre la educación del ideal afectivo en contextos de diversidad cultural (Bravo et al., 2023), entregando un panorama de un constructo que subyace al de regulación emocional. Este estudio entonces, forma parte de un conjunto sostenido de investigación sobre la dinámica del despliegue emocional en el marco de parámetros culturales necesarios para proyectar a la educación en contextos de diversidad social y cultural contrarrestando la tendencia universalista de la educación emocional occidental.

METODO

El método de esta investigación consistió en una revisión sistemática con la finalidad de reunir el conocimiento de un área específica o un tema en concreto, y de esa manera, otorgar recomendaciones y reflexiones para el desarrollo de futuras investigaciones (Rosário et al., 2014). Para efectos de esta revisión, se analizaron, sintetizaron y clasificaron todos los documentos encontrados relacionados con la regulación emocional y la cultura en contextos escolares. Para la revisión se siguieron las directrices PRISMA, lo que permitió detallar los procesos de revisión en sus diferentes fases.

Criterios de inclusión

- a) Tratarse de investigaciones empíricas
- b) Que traten específicamente de la regulación emocional de los estudiantes y/o profesores del contexto educativo
- c) Que hayan sido publicados entre los años 2019 y el 2023
- d) Trate acerca de la regulación emocional en contextos educativos y multiculturales
- e) Los artículos deben estar indexados en la colección principal de *Web of Science* (WoS)

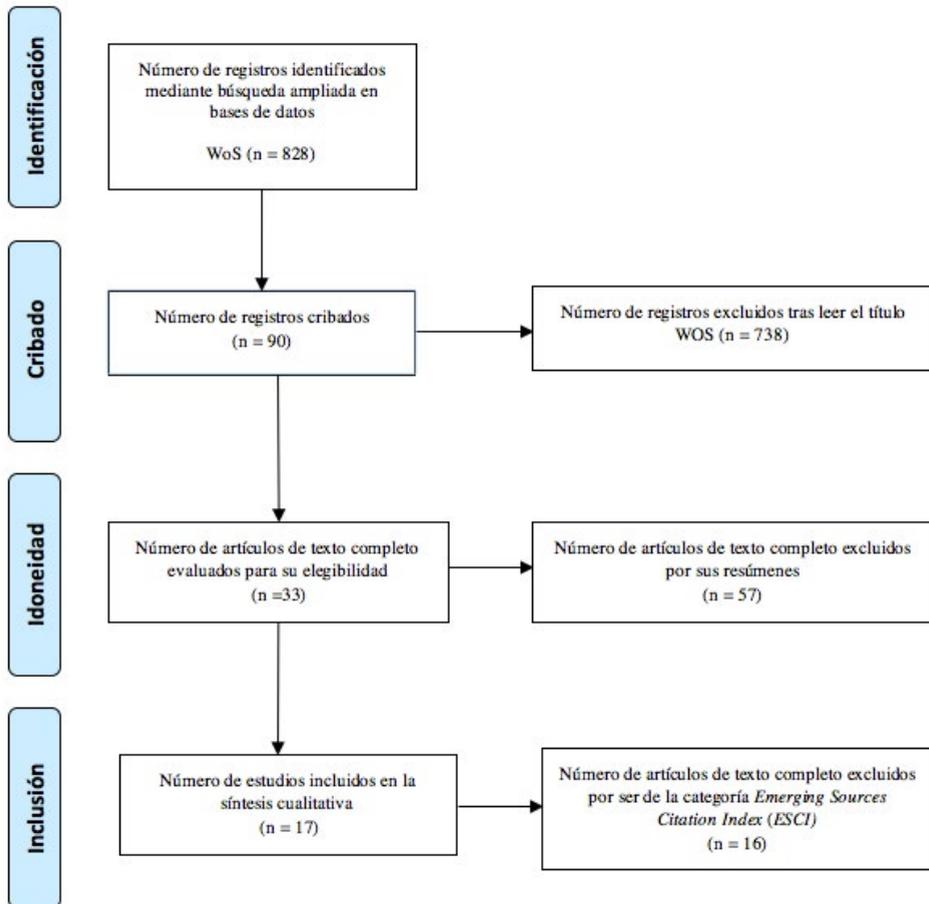
Criterios de exclusión

- a) Aquellos textos que no estén entre los años definidos
- b) Artículos de ensayos, revisiones teóricas, capítulos de libro o manuales
- c) Los textos que estudien la regulación emocional sin considerar los aspectos culturales de los estudiantes
- d) Que los estudios tengan relación con el contexto escolar o educativo en todos sus niveles
- e) Artículos que estén repositados en la colección *Emerging Sources Citation Index* (ESCI) de la WoS

Búsqueda sistemática

La búsqueda sistemática se realizó en la base de datos *Web of Science* (WoS) acotando la revisión a las publicaciones realizadas desde hasta la actualidad, haciendo uso de las siguientes combinaciones de los términos ((regulation emotional) OR (emotional education)) AND ((culture) OR (multicultural) OR (cultural) OR (intercultural)) AND ((school) OR (students) OR (Teacher) OR (teachers)) AND (education); encontrando un total de 5467 artículos. Al respecto, según los criterios de inclusión y exclusión expuestos, se realizó una búsqueda ampliada, entre los años 2019 al 2023 para asegurar la incorporación de artículos científicos actualizados, dando como resultados un total de 3022 artículos. Y posteriormente, se incluyeron en la revisión solo aquellos manuscritos correspondientes a investigaciones empíricas. A continuación, se filtraron las investigaciones según la categoría o área del conocimiento de la WoS asociada a educación, lo que alcanzó un total de 828 documentos.

Figura 1. *Diagrama de flujo PRISMA*

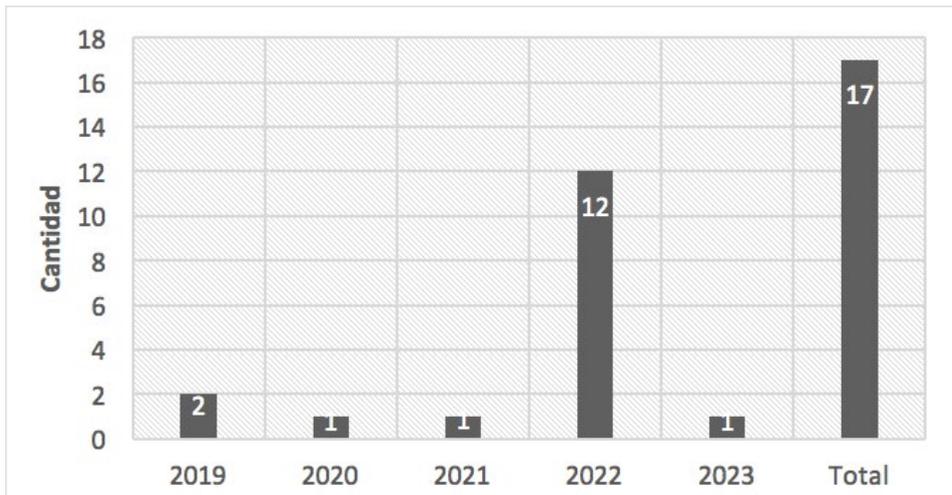


Post lectura de los títulos se discriminaron un total de 738 artículos, quedando para la fase siguiente un total de 90 artículos. Luego, se llevó a cabo la lectura de resúmenes para identificar cuales registros son más idóneos según los criterios de inclusión y exclusión para la fase final de la revisión, de esta, se excluyeron 57 artículos por no ser estudios empíricos o por no estudiar la regulación emocional en contextos escolares y multiculturales. Finalmente, se excluyeron 16 artículos por ser parte de la categoría de *Emerging Sources Citation Index (ESCI)*, por lo que 17 artículos cumplieron con los criterios de inclusión, los que fueron seleccionados para la revisión sistemática (figura 1).

RESULTADOS

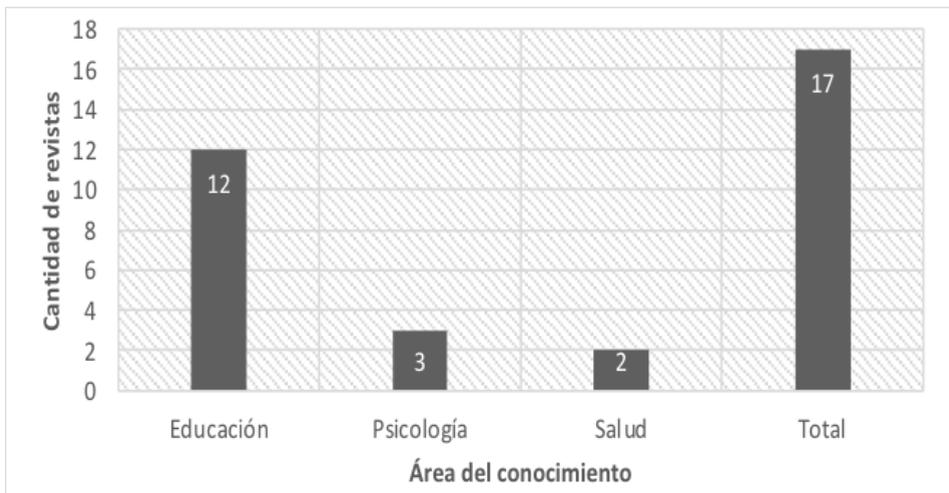
Los resultados de esta revisión dan cuenta de que la temática emoción y cultura ha tenido un crecimiento durante la última década. Mientras que, al analizar los artículos seleccionados en relación con esta línea de estudio en contextos escolares, se identificó que el 100% de los estudios escogidos para la revisión fueron publicados durante los últimos 5 años, evidenciándose una mayoría en el año 2022 que alcanza un 70,6% del total (figura 2).

Figura 2. *Años de publicación de los artículos en revisión*



En consideración del análisis realizado se puede observar que el total de artículos están redactados en idioma inglés (tabla 2). Además, entre las revistas que publicaron las investigaciones, se catalogan en una variedad de disciplinas, entre estas son: educación, psicología y salud, existiendo predominancia de publicaciones en revistas asociadas al campo de la educación con un 70,6%, seguido de psicología con un 17,6% y finalmente salud con un 11,8% (figura 3).

Figura 3. *Publicaciones por área del conocimiento*



Otro aspecto relevante observado en el análisis fue que solo uno de los artículos seleccionados posee autoría individual, 3 artículos fueron desarrollado por dos autores, y 13 fueron desarrollado por 3 colaboradores o más, lo que deja en evidencia el aumento considerable de artículos desarrollados en colaboración de diversos académicos pertenecientes a diferentes instituciones educativas, lo que se ha desarrollado bajo el aumento de la complejidad y la interdisciplinariedad que se ha vuelto parte las ciencias sociales en general (tabla 2).

Tabla 2. *Artículos seleccionados*

Nº	Título	Autor(as)/res	Año	Revista	Muestra	Principales hallazgos
1	Promoting an equity-based approach for social and emotional learning in physical education teacher education: international teacher educators' perspectives	Baek, Seunghyun; Dyson, Ben; Howley, Donal; Shen, Yanhua	2022	Sport, Education and Society	N=18 profesores	Se generaron cuatro hallazgos: (a) Respetar las diferencias con la pedagogía culturalmente sensible, (b) Incorporar la diversidad a través de diferentes fases, (c) Introspección crítica sobre uno mismo y los demás, y (d) Tener conversaciones intencionales y difíciles.
2	Emotionally engaged or feeling anxious and cynical? School experiences and links to school achievement among Finnish-Swedish general and special education students	Palmgren, Marina; Pyhälto, Kirsi; Pietarinen, Janne; Sullanmaa, Jenni; Soini, Tiina	2021	Social Psychology of Education	N=119 estudiantes finlandeses-suecos	Se identificaron cuatro perfiles de compromiso emocional y bienestar basados en el análisis de grupos. Los estudiantes con el perfil más típico estaban moderadamente comprometidos con la interacción profesor-alumno y emocionalmente altamente comprometidos con la interacción entre compañeros, combinada con un bajo riesgo de ansiedad y cinismo. Los perfiles no mostraron diferencias estadísticamente significativas con respecto al género y el rendimiento escolar. Sin embargo, había diferencias entre los estudiantes de educación especial y los de educación general.

Nº	Título	Autor(as)/res	Año	Revista	Muestra	Principales hallazgos
3	Emotional intercultural competence in contexts: an ethnographic study of Chinese international postgraduate students	Zheng, Weijia	2022	Higher Education	N=13 estudiantes de maestría chinos	Los hallazgos arrojan luz sobre los motivos y vías para implementar competencias interculturales emocionales específicas en la práctica. Además, los hallazgos manifiestan el papel central de la interacción entre la agencia individual y las fuerzas sociales en la configuración de las sustancias, los facilitadores, las limitaciones, la interactividad bidireccional y las tensiones dialécticas de las competencias interculturales emocionales que se desarrollan en contextos interpersonales, morales y estructurales específicos
4	Cultural humility in an intercultural mentor-mentee relationship: overcoming emotional borders and borderlands of Nepali-mentors and US-mentees	Thapa, Sapna; Akpovo, Samara Madrid	2022	Asia Pacific Journal of Education	N=6 estudiantes-maestros estadounidenses y 5 maestros nepalíes	Los hallazgos indicaron que las tierras fronterizas emocionales surgieron debido a conflictos en ideologías, valores y creencias entre los estudiantes-maestros estadounidenses y los mentores-maestros nepalíes. Sin embargo, tanto los mentores como los aprendices intentaron superar su incomodidad emocional cuando fueron guiados a someterse a una autorreflexión crítica a través de procesos asociados con la humildad cultural.

Nº	Título	Autor(as)/res	Año	Revista	Muestra	Principales hallazgos
5	Emotional closeness and emotional distance among schoolteachers: the case of Arab teachers who teach in Jewish schools	Oplatka, Izhar; Elmalak-Watted, Alaa Afif	2022	Journal of Professional Capital and Community	N= 6 profesores árabes y judíos en Israel	Los autores identificaron patrones de cercanía emocional y distancia emocional entre los maestros árabes y judíos, brechas de percepción entre los maestros judíos y árabes y los factores que afectan la cercanía/distancia emocional entre ellos. Se sugieren implicaciones empíricas y prácticas.
6	Ethnic-racial socialization in early childhood: effects of parent-teacher congruency on children's social and emotional development	Davidson, Kimberly; Roopnarine, Jaipaul L.	2022	Early Child Development and Care	N= 59 padres o tutores y sus hijos en edad preescolar de diversos orígenes étnicos y raciales y 12 maestros de Head Start	Los análisis bayesianos revelaron diferencias significativas entre grupos étnicos y raciales en el uso de los mensajes igualitarios, la preparación para los prejuicios y la socialización cultural por parte de los padres. El género y la raza tuvieron un impacto significativo en los factores de protección informados por los profesores. La discrepancia en los niveles de socialización igualitaria y cultural entre padres y maestros fueron predictores evidentes de un menor funcionamiento socioemocional en los niños.

Nº	Título	Autor(as)/res	Año	Revista	Muestra	Principales hallazgos
7	Early childhood teachers' emotional labor: a cross-cultural qualitative study in China and Norway	Hong, Xiu-Min; Zhang, Ming-Zhu	2019	European Early Childhood Education Research Journal	N=6 profesores de China y Noruega	Tanto los maestros de la primera infancia de China como de Noruega creían que debían pagar el trabajo emocional, y los maestros noruegos de la primera infancia hicieron más hincapié en el profesionalismo del trabajo emocional; todos los maestros de la primera infancia experimentaron emociones positivas y negativas, pero el contexto de trabajo emocional reportado por los maestros chinos de la primera infancia fue más complejo en comparación con sus homólogos noruegos.
8	Children's Emotions in Educational Settings: Teacher Perceptions from Australia, China, Finland, Japan and Spain	Pirkanen, Henna; Jokinen, Kimmo; Karhinen-Soppi, Anu; Norko, Marianne; Lamsa, Tiina; Otani, Midori; Meil, Gerardo; Romero-Balsas, Pedro; Rogero-García, Jesus	2019	Early Childhood Education Journal	N= 112 profesores de cinco países diferentes: Australia, China, Finlandia, Japón y España.	los maestros entrevistados consideraron que las habilidades emocionales de los niños eran de crucial importancia en el primer grado y enfatizaron la importancia de enseñar a los niños las habilidades emocionales, el manejo de las emociones y la regulación. Los maestros informaron de que los niños pueden estar estresados, preocupados o ansiosos durante la transición. Se encontraron similitudes y diferencias en el énfasis puesto en las emociones de los niños por los maestros en los cinco países.

Nº	Título	Autor(as)/res	Año	Revista	Muestra	Principales hallazgos
9	Social and emotional competencies as predictors of student engagement in youth: a cross-cultural multilevel study	Santos, Anabela Caetano; Arriaga, Patricia; Daniel, Joao R.; Cefai, Carmel; Melo, Marcia H. S.; Psyllou, Agoritsa; Shieh, Jin-Jy; Schurte, Nicola; Furtado, Crispiniano; David, Celso H.; Azevedo, Manecas C.; Andreou, Eleni; Simoes, Celeste	2023	Studies in Higher Education	N= 2.092 estudiantes de nueve países/regiones, de entre 17 y 27 años	Los modelos multinivel mostraron que las competencias sociales y emocionales eran predictores relevantes de la participación de los estudiantes independientemente de las variables a nivel de país. Además, la participación de los estudiantes varió con el desarrollo humano del país/región y la tasa de desempleo, con los estudiantes de los países/regiones más desarrollados y la reducción del desempleo reportando una menor participación.
10	Impact of lecturers' emotional intelligence on students' learning and engagement in remote learning spaces: A cross-cultural study	Gunasekara, Asanka N.; Turner, Kristina; Fung, Chorong Yüan; Stough, Con	2022	Australasian Journal of Educational Technology	N= 14 estudiantes australianos de Melbourne y Malasia	Nuestros hallazgos sugieren que la IE de los profesores impactó en el aprendizaje y la participación de los estudiantes en los espacios de aprendizaje en línea. Sin embargo, el impacto difiere entre Australia y Malasia debido a las diferencias culturales.

Nº	Título	Autor(as)/res	Año	Revista	Muestra	Principales hallazgos
11	Uniformity, diversity, and harmony, and emotional energy in a Chinese STEM classroom	Davis, James P.; Du, Juan; Tang, Jia-Hui; Qiao, Lu; Liu, Yan-Qiu; Chiang, Feng-Kuang	2020	International Journal of STEM Education	N= 120 estudiantes en China	Las nociones de uniformidad y armonía se describen a través de prácticas culturales en lo que se relacionan con la energía emocional. El estudio contribuye a comprender la diversidad de la energía emocional como una experiencia estudiantil y una forma social de compromiso, durante una actividad de investigación STEM en un contexto de herencia confuciana.
12	Preschool Teachers' Emotion Socialization and Child Social-Emotional Behavior in Two Countries	Denham, Susanne A.; Mortari, Luigina; Silva, Roberta	2022	Early Education and Development	N= 117 profesores y 381 niños en edad preescolar en las aulas de EE.UU. e Italia	Se encontraron diferencias culturales en las emociones de los niños y los maestros y las reacciones a las emociones de los demás. La socialización de las emociones de los maestros contribuyó a las emociones y reacciones de los niños a las emociones de los maestros, así como a la SEC de los niños con sus compañeros
13	Maximizing study abroad learning outcomes through cultural intelligence and emotional intelligence development	Cheung, Catherine; Tung, Vincent; Goopio, Joselyn	2022	Journal of Hospitality, Leisure, Sport & Tourism Education	N= Estudiantes de Licenciatura en Ciencias (Honores) en Administración Hotelera que participaron en el Programa de Intercambio	Los hallazgos revelaron que el estudio en el extranjero prepara eficazmente a los estudiantes como ciudadanos globales socialmente responsables, además de mejorar su CQ y EI.

Nº	Título	Autor(as)/res	Año	Revista	Muestra	Principales hallazgos
14	Similarities and differences in social and emotional profiles among students in Canada, USA, China, and Singapore: PISA 2015	Tze, Virginia M. C.; Li, Johnson C-H; Daniels, Lia M.	2022	Research Papers in Education	N= estudiantes de 15 años de cuatro países diferentes: Canadá, Estados Unidos, China y Singapur	Los resultados mostraron una medición multigrupo invariante en la estructura, las cargas y los umbrales del modelo de habilidades socioemocionales de cuatro factores. Identificamos tres perfiles etiquetados como Sociable, Reservado y Retirado en Canadá, Singapur y los Estados Unidos; mientras que, encontramos tres perfiles etiquetados como Solitario, Orientado al equipo y Reservado en estudiantes en China.
15	Evaluation of a First Peoples-led, emotion-based pedagogical intervention to promote cultural safety in undergraduate non-Indigenous health professional students	Mills, Kyly; Creedy, Debra K.; Sunderland, Naomi; Allen, Jyai; Carter, Amanda; Corporal, Stephen	2022	Nurse Education Today	N= 395 estudiantes de pregrado en Salud	Los datos de la intervención gawugaa-gii-mara (n = 162 respuestas escritas) revelaron que los estudiantes fueron desafiados por la autorreflexividad. Hubo una desconexión entre lo que los estudiantes habían aprendido (gawugaa), lo que habían sentido (gii) y cómo se aplicaría esto en la práctica profesional (mara).

Nº	Título	Autor(as)/res	Año	Revista	Muestra	Principales hallazgos
16	Longitudinal change in adolescent hope among recent immigrant Latinx adolescents: Links with adolescent and parent cultural stress, family functioning, emotional well-being, and behavioral health	Lorenzo-Blanco, Elma, I.; Zhang, Minyu; Cobb, Cory; Meca, Alan; Szapocznik, Jose; Unger, Jennifer B.; Cano, Miguel Angel; Schwartz, Seth J.	2022	Child Development	N= Adolescentes inmigrantes latinos y padres	El modelado de la curva de crecimiento latente indicó que la esperanza de los adolescentes aumentó con el tiempo. El estrés cultural más alto predijo una menor esperanza inicial. Un mayor funcionamiento familiar predijo niveles iniciales más altos y un aumento menos pronunciado de la esperanza. El aumento de la esperanza predijo una mejor salud emocional y conductual. El funcionamiento de la familia predijo mejores resultados de salud a modo de esperanza.
17	Emotion Knowledge and Theory of Mind among Chinese Preschoolers: A Curriculum-Based Approach	Paik, Jae H.; Duh, Shinchieh; Lopez, Celeste; Rodriguez, Rita	2022	Early Education and Development	N= 71 niños de edad preescolar chinos	Se encontró un aumento significativo en el conocimiento de las emociones y una tendencia hacia la importancia en la teoría de la mente para los niños con habilidades de referencia más bajas. No se observó tal aumento para los niños con habilidades de referencia más altas.

En relación con los principales hallazgos de los artículos seleccionados, se puede develar que los aspectos culturales mediatizan las formas de regulación emocional, lo que está directamente vinculado con el desarrollo individual, social y con el contexto de pertenencia de las personas. Puesto que, en la mayoría de los estudios donde se comparó aspectos relacionados con la regulación emocional en participantes de distintas procedencias, se evidenciaron diferencias en las formas de sociabilizar y regular las emociones. En este sentido, cabe destacar que en contextos educativos formales se evidencia que las formas en que el profesorado socializa las emociones contribuye de manera significativa en la regulaciones y reacción emocional de los niños y niñas. No obstante, en contextos donde existen mayores niveles de discrepancia en cuanto a la socialización igualitaria y cultural, se condice también con un menor funcionamiento socioemocional por parte de los y las estudiantes.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Los resultados indican que los estudios en el campo de las emociones se ha mantenido en constante aumento durante las últimas décadas, volviéndose una de las áreas que ha obtenido mayor rapidez de crecimiento, por la importancia que se le ha otorgado en el bienestar de todas las personas (Pérez & Guerra, 2014; Caqueo-Urizar et al., 2020). Es decir, no solo se le ha dado énfasis en áreas como la psicología como un campo que históricamente ha estudiado las emociones, sino también, se les ha otorgado altos grados de relevancia en los campos de la salud, estableciendo una conexión entre psicología y salud y entre las variables afectivas y salud.

Por una parte, en relación con la salud, los estudios en este campo aún están en desarrollo y no se han extendido, de manera que, es necesario mantener los estándares científicos necesarios para garantizar y aumentar el conocimiento. Por otro lado, en cuanto a la educación, las emociones han adquirido un rol que se vincula directamente a los resultados educativos (Fuentes et al., 2022). Lo anterior, es confirmado por Anzelin et al. (2020) quienes en su revisión, entre los años 2016 y 2017 encontraron que 72 investigaciones le dan relevancia a las emociones en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, esto no solo es aplicable al estudiantado, sino también, se debe considerar la importancia de la regulación emocional en el ejercicio docente desde su propia regulación hasta su formación para educar las emociones en el contexto escolar (Costa et al., 2021).

En este estudio, sumado a las variables anteriormente expuestas (emoción y educación), se incorporó una tercera variable como mediadora (la cultura) (Mesquita & Frijda, 1992), indicándose que en la mayoría de las investigaciones la cultura se volvió un punto de comparación en relación con las formas de regulación emocional. Al respecto, se evidencia que la cultura se vuelve un aspecto mediador en la regulación emocional, lo que se traduce en que un comportamiento emocionalmente regulado en una cultura, puede no ser igual en otra cultura (Riquelme et al., 2019; Miao et al., 2020).

En este sentido, este estudio complementa la revisión sistemática del ideal afectivo llevada a cabo por Bravo et al (2023) pudiendo coincidir en las prácticas de socialización familiar asociadas al mismo concepto de emoción y regulación emocional, y también en el rol de los artefactos culturales promoviendo patrones de regulación emocional a lo largo del ciclo vital. En este aspecto los resultados del estudio de Bravo enfatiza el rol que las prácticas familiares de socialización emocional evidenciando una línea que generalmente se enmarca en patrones culturales, donde la escuela es clave, ya que también educa las emociones a través de un ideal afectivo desde la cultura mayoritaria tanto en los planes y programas de educación infantil como en los programas de educación emocional que fomenta la inclusión o no de determinadas emociones y sus intensidades esperadas.

Sus hallazgos coinciden con los que se presentan en este estudio en la proyección de una expectativa de ideal afectivo, en nuestro caso, la expectativa de regulación emocional se asociaría a sobrediagnósticos por problemas emocionales y de conducta (Gutiérrez & Riquelme, 2022); en tanto esperamos la estrategia de regulación descrita como universal para una edad esperada, pero desconociendo el contexto cultural, lo que se traduce en diagnósticos errados habitualmente emocionales o de conducta. En escenarios de diversidad social y cultural, como en Chile, la visión eurocéntrica asume sin más cuestionamientos el comportamiento ideal de un niño, asumiendo que estamos en un país culturalmente homogéneo. Así, los niños de grupos minoritarios, voluntarios e involuntarios, suelen verse afectados por el sobrediagnóstico en educación especial (Bravo, et al 2023), lo que también afecta a las familias, que esperan una educación emocional que preserve sus valores.

Coincidimos en que la necesidad de educar emocionalmente para un ideal afectivo es ciertamente necesaria, en particular porque a este ideal subyacen estrategias de regulación emocional específicas; El problema radica en omitir lo que es ideal para los grupos minoritarios y las estrategias de regulación emocional que son propias. Es decir, existe la necesidad de abordar las creencias emocionales desde perspectivas culturales, no solo desde enfoques de salud mental en general, sino también, como un aspecto en pleno desarrollo en el campo de la educación. Puesto que, a pesar de la lenta pero constante reconsideración de la dimensión emocional en la escuela, se debe considerar los avances en conocimiento de esta área en contextos de diversidad social y cultural, que se sustente en los saberes propios de cada sociedad y cultura respecto a la regulación emocional (Riquelme et al., 2016; Dissanayake et al., 2020; Hagan et al., 2020; Halberstadt et al., 2022).

Desde este estudio, se plantean retos que surgen en respuesta a las limitaciones metodológicas de la investigación, así como nuevas líneas de investigación. En primer lugar, consideramos que futuras investigaciones debiesen considerar el complementar bases de datos de indexaciones diversas lo que permitirá enriquecer el volumen y, probablemente la complejidad de enfoques sobre emoción y regulación de la emoción. También en el aspecto metodológico consideramos que futuras investigación deberían incluir un enfoque mixto que integre datos cualitativos y cuantitativos.

Existe suficiente evidencia sobre las creencias -asociadas o no a conocimiento científico- sobre la expectativa de regulación emocional, este estudio ha aportado a una dimensión específica, sin embargo, como proyección se hace necesario:

- a) evaluar el impacto sobre los niños y niñas de grupos minoritarios y los mecanismos de ajuste cognitivo, afectivo y social que deben desarrollar para sostenerse en un ambiente escolar, o
- b) las tasas de abandono que potencialmente se asocian al efecto de discriminación desde la acción traducida desde la expectativa errada de regulación de la emoción en el aula;
- c) se hace necesario indagar sobre las variaciones en las creencias sobre la emoción y la regulación emocional entre los educadores, se hace necesario avanzar en la importancia de comprender el efecto de la cultura y el ideal afectivo en la discriminación hacia individuos de diferentes culturas;
- d) surge la necesidad de investigar en contextos culturalmente diversos para explicar las diferencias culturales e individuales en las estrategias esperadas de regulación emocional en diferentes dominios, como la salud, la educación o el empleo.
- e) se hace necesario relevar en la investigación elementos que visibilicen la interseccionalidad entre cultura, clase social y género.

En cuanto a la proyección de los estudios sobre regulación emocional y su implicación en los contextos educativos culturalmente diversos, se debe también avanzar en atribución que los profesores hacen sobre sus propias capacidades y estrategias de regulación emocional. De modo que podamos implementar un proceso introspectivo en la detección de potenciales estrategias descontextualizadas y sus potenciales manifestaciones de discriminación como sesgos, o barreras para el aprendizaje

Los desafíos mencionados son aún más urgentes en América Latina, donde la prevalencia de la educación emocional monocultural puede seguir traducándose en discriminación o racismo (Bravo, et al, 2023). Así, en contextos de diversidad social y cultural, no es posible seguir presentando una didáctica de las emociones de los niños sin conocer las estrategias de regulación de la emoción que mantienen profesores y familias que forman parte de las culturas que comparten un territorio

REFERENCIAS

- Aguilar, R. (2013). ¿Emociones y razón? El uso estratégico de emociones en los anuncios de la campaña presidencial de 2012. *Política y Gobierno*, 20(1), 141-158.
- Andrés, M. L., Stelzer, F., Vernucci, S., Canet, L., Galli, J. I., & Navarro, J. I. (2017). Regulación emocional y habilidades académicas: relación en niños de 9 a 11 años de edad. *Suma Psicológica*, 24(2), 79-86.

- Anzelin, I., Marín-Gutiérrez, A. & Chocontá, J. (2020). Relación entre la emoción y los procesos de enseñanza aprendizaje. *Sophia*, 16(1), 48-64. <https://doi.org/10.18634/sophiaj.16v.1i.1007>
- Baek, S., Dyson, B., Howley, D. & Shen, Y. (2022). Promoting an equity-based approach for social and emotional learning in physical education teacher education: international teacher educators' perspectives. *Sport, Education and Society*. <https://doi.org/10.1080/13573322.2022.2107504>
- Bravo, I., Riquelme-Mella, E., Gutiérrez, X. & Fuentes, G. (2023). Education of the Affective Ideal in Contexts of Cultural Diversity: BIBLIOMETRIC and Thematic Analysis (2006-2021). *International Journal of Membrane Science and Technology*, 10(2), 866-878. <https://doi.org/10.15379/ijmst.v10i2.1391>
- Caetano, A., Arriaga, P., Daniel, J., Cefai, C., Melo, M., Psyllou, A., Shieh, J., Schutte, N., Furtado, C., David, C., Azevedo, M., Andreou, E. & Simoes, C. (2023). Social and emotional competencies as predictors of student engagement in youth: a cross-cultural multilevel study. *Studies in Higher Education*, 48(1), 1-19. <https://doi.org/10.1080/03075079.2022.2099370>
- Caqueo-Urizar, A., Mena-Chamorro, P., Flores, J., Narea, M. & Irrázabal, M. (2020). Problemas de regulación emocional y salud mental en adolescentes del norte de Chile. *Terapia Psicológica*, 38(2), 203-222. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-48082020000200203>
- Cheung, C., Tung, V. & Goopio, J. (2022). Maximizing study abroad learning outcomes through cultural intelligence and emotional intelligence development. *Journal of Hospitality, Leisure, Sport & Tourism Education*. <https://doi.org/10.1016/j.jhlste.2021.100359>
- Choi, S., & Lee, S. (2020). Enhancing Teacher Self-Efficacy in Multicultural Classrooms and School Climate: The Role of Professional Development in Multicultural Education in the United States and South Korea. *AERA Open*, 6(4).
- Costa, C., Palma, X. & Farías, C. (2021). Docentes emocionalmente inteligentes. Importancia de la Inteligencia Emocional para la aplicación de la Educación Emocional en la práctica pedagógica de aula. *Estudios Pedagógicos*, 47(1), 219-233. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052021000100219>
- Davis, J., Du, J., Tang, J., Qiao, L., Liu, Y. & Chiang, F. (2020). Uniformity, diversity, harmony, and emotional energy in a Chinese STEM classroom. *International Journal of STEM Education*, 7(44). <https://doi.org/10.1186/s40594-020-00232-5>
- Denham, S., Mortari, L. & Silva, R. (2022). Preschool Teachers' Emotion Socialization and Child Social-Emotional Behavior in Two Countries. *Early Education and Development*, 33(5), 806-831. <https://doi.org/10.1080/10409289.2021.2015915>

- Devidson, K. & Roopnarine, J. (2022). Ethnic-racial socialization in early childhood: effects of parent–teacher congruency on children’s social and emotional development. *Early Child Development and Care*, 192(12), 2008-2022. <https://doi.org/10.1080/03004430.2021.1967948>
- Dissanayake, M., Halberstadt, A. & Kalat, J. (2020). Emotional Experiences and Expressions of Individuals in the Sri Lankan Context: The Roles of Gender, Culture and Religion. *Research Article*, 15(1), 43-65. <http://doi.org/10.4038/ouslj.v15i1.7455>
- England-Mason, G., & Gonzalez, A. (2020). Intervening to shape children’s emotion regulation: A review of emotion socialization parenting programs for young children. *Emotion*, 20(1), 98-104. doi:<https://doi.org/10.1037/emo0000638>
- Flores-Kanter, P., Moretti, L., & Medrano, L. (2021). A narrative review of emotion regulation process in stress and recovery phases. *Heliyon*, 7(6).
- Fuentes-Vilugrón, G., Lagos, R. & Fuentes, P. (2022). Dificultades para la regulación emocional del profesorado chileno en tiempos de SARS-CoV-2. *Bordón. Revista De Pedagogía*, 74(2), 31-44. <https://doi.org/10.13042/Bordon.2022.89794>
- García, A. (2019). Neurociencia de las emociones: la sociedad vista desde el individuo. Una aproximación a la vinculación sociología-neurociencia. *Sociológica*, 34(96), 39-71.
- Gross, J. J. (2002). Emotion regulation: affective, cognitive, and social consequences. *Psychophysiology*, 39(3), 281-291.
- Gross, J., & Thompson, R. (2006). Emotion regulation: conceptual foundations. En J. Gross, *Handbook of emotion regulation* (págs. 3-24). New York: The Guilford Press.
- Gutiérrez-Saldivia, Ximena, & Riquelme Mella, Enrique. (2020). Evaluación de Necesidades Educativas Especiales en Contextos de Diversidad Sociocultural: Opciones para una Evaluación Culturalmente Pertinente. *Revista Brasileira de Educação Especial*, 26(1), 159-174. Epub 12 de fevereiro de 2020.<https://doi.org/10.1590/s1413-65382620000100010>
- Gunasekara, A., Turner, K., Fung, C. Y., & Stough, C.(2022). Impact of lecturers’ emotional intelligence on students’ learning and engagement in remote learning spaces: A cross-cultural study. *Australasian Journal of Educational Technology*, 38(4), 112–126. <https://doi.org/10.14742/ajet.7848>
- Hagan, C., Halberstadt, A., Cooke, A. & Garner, P. (2020). Teachers’ Beliefs About Children’s Anger and Skill in Recognizing Children’s Anger Expressions. *Frontiers in Psychology*, 11(474). <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7107660/#:~:text=As%20hypothesized%2C%20the%20belief%20that,skill%20in%20identifying%20anger%20expressions.>

- Halberstadt, A., Oertwig, D., & Riquelme, E. (2020). Beliefs About Children's Emotions in Chile. *Frontiers in Psychology, 11*(34).
- Halberstadt, A., Cooke, A., Garner, P., Hughes, S., Oertwig, D. & Neupert, S. (2022). Racialized emotion recognition accuracy and anger bias of children's faces. *Emotion, 22*(3), 403–417. <https://doi.org/10.1037/emo0000756>
- Hong, X. & Zhang, M. (2019). Early childhood teachers' emotional labor: a cross-cultural qualitative study in China and Norway. *European Early Childhood Education Research Journal, 27*(4), 479-493. <https://doi.org/10.1080/1350293X.2019.1634235>
- Ibañez, N. (2002). Las emociones en el aula. *Estudios Pedagógicos*(28), 31-45.
- Leigh, F., Camp, A., Friedmann, B., & Parikh-Foxx, S. (2020). Multicultural Education and Perceived Multicultural Competency of School Counselors. *Journal of Multicultural Counseling and Development, 48*(3), 176-190.
- Lorenzo-Blanco, E., Zhang, M., Cobb, C., Meca, A., Szapocznik, J., Unger, J., Cano, M. & Schawartz, S. (2022). Longitudinal change in adolescent hope among recent immigrant Latinx adolescents: Links with adolescent and parent cultural stress, family functioning, emotional well-being, and behavioral health. *Child development, 93*(1), e87–e102. <https://doi.org/10.1111/cdev.13694>
- Mesquita, B., & Frijda, N. (1992). Cultural variations in emotions: a review. *Psychological Bulletin, 112*(2), 179-204.
- Miao, C. Humphrey, R. & Qian, S. (2020). The cross-cultural moderators of the influence of emotional intelligence on organizational citizenship behavior and counterproductive work behavior. *Human Resource Development Quarterly, 31*(2), 213-233. <https://doi.org/10.1002/hrdq.21385>
- Mills, K., Creedy, D., Sunderland, N., Allen, J., Carter, A. & Corporal, S. (2022). Evaluation of a First Peoples-led, emotion-based pedagogical intervention to promote cultural safety in undergraduate non-Indigenous health professional students. *Nurse Education Today*. <https://doi.org/10.1016/j.nedt.2021.105219>
- Oertwig, D., Riquelme, E., y Halberstadt, (2019) A. Respect and fear: Socialization of children's fear among the Mapuche people of Chile. *Culture and Brain*. <https://doi.org/10.1007/s40167-019-00077-y>
- Olhaberry, M., & Sieverson, C. (2022). Desarrollo socio-emocional temprano y regulación emocional. *Revista Médica Clínica Las Condes, 33*(4), 358-366.
- Oplatka, I. & Elmalak-Watted, A. (2022). Emotional closeness and emotional distance among schoolteachers: the case of Arab teachers who teach in Jewish schools. *Journal of Professional Capital and Community, 7*(3), 193-208. <https://doi.org/10.1108/JPC-09-2021-0060>

- Ortiz-Velosa, E., Riquelme-Mella, E., & Gutierrez-Saldivia, X. (2022). Reflexiones sobre experiencias interculturales de estudiantes mapuches en la universidad: Dimensiones académicas y afectivas en proyección. *Educare*, 26(3), 1-22.
- Paz-Mardones, Fernando, Kotthoff-Cristensen, Francisco, Fuentes-Jara, Freddy, Collipal-Velásquez, Christian, Riquelme-Mella, Enrique, & Halberstadt, Amy. (2022). Educación monocultural en la enseñanza de las artes visuales en contextos de diversidad cultural en Chile. *Revista Electrónica Educare*, 26(3), 202-221. <https://dx.doi.org/10.15359/ree.26-3.12>
- Paik, J., Duh, S., López, C. & Rodríguez, R. (2021). Emotion Knowledge and Theory of Mind among Chinese Preschoolers: A Curriculum-Based Approach. *Early Education and Development*, 33(5), 764-785. <https://doi.org/10.1080/10409289.2021.1995258>
- Palmgren, M., Pyhältö, K., Pietarinen, J., Sullanmaa, J. & Soini, T. (2021). Emotionally engaged or feeling anxious and cynical? School experiences and links to school achievement among Finland-Swedish general and special education students. *Social Psychology of Education*, 24, 1487-1509. <https://link.springer.com/article/10.1007/s11218-021-09664-5>
- Pérez, Y., & Guerra, M. (2014). La regulación emocional y su implicación en la salud del adolescente. *Revista Cubana de Pediatría*, 86(3), 368-375. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75312014000300011
- Pirkanen, H., Jokinen, K., Karhinen-Soppi, A., Notko, M., Lämsä, T., Otani, M., Meil, G., Romero-Balsas, P. & Rogero-García, J. (2019). Children's Emotions in Educational Settings: Teacher Perceptions from Australia, China, Finland, Japan and Spain. *Early Childhood Education Journal*, 47, 417-426. <https://link.springer.com/article/10.1007/s10643-019-00944-6>
- Riquelme, E., y Munita, F. (2017). Mediated reading of children's literature as paradigmatic scenario to develop emotional competence. *Teoría e Pesquisa*, 33, 1-6. <https://doi.org/10.1590/0102.3772e33315>
- Riquelme, E., Gutiérrez-Saldivia, X., Halberstadt, A., Baeza, J., Conejeros, J y Liencura, G. (2020). Estados afectivos ideales: laperspectiva de niños mapuches de La Araucanía. En Quilaqueo, D., Sartorello, S y Torres, H (eds.), *Diálogo de saberes en educación intercultural: Conflicto epistémico en contextos indígenas de Chile y México*. Ediciones Universidad Católica de Temuco. pp. 204-221. ISBN 9978-956-9489-72-3
- Riquelme Mella, E., Nahuelcheo, M., Padilla Soto, E., Calfunao, F., Toledo, J., Bizama, K., & Jara, E. (2023). Socialization of Knowing How to Feel through the Epew in Mapuche Culture: Guidelines for Early Childhood Education. *Education Sciences*, 13(6), 622. MDPI AG. Retrieved from <http://dx.doi.org/10.3390/educsci13060622>

- Riquelme Mella, E., Quilaqueo, D., Quintriqueo, S., & Loncon, E. (2016). Predominancia de la educación emocional occidental en contexto indígena: necesidad de una educación culturalmente pertinente. *Psicología Escolar e Educativa*, 20(3), 523-532.
- Riquelme, E., Miranda, E. & Halberstadt, A. (2019). Creencias de los adultos sobre la emoción de los niños: una propuesta de exploración en contextos de diversidad cultural. *Estudios Pedagógicos*, 45(2), 61-81. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052019000200061>
- Rosario, P., Pereira, A., Hogemann, J., Nunes, A., Figueiredo, M., Núñez, J., Gaeta, M. (2014). Autorregulación del aprendizaje: una revisión sistemática en revistas de la base SciELO. (781-797, Ed.) *Universitas Psychologica*, 13(2).
- Santander, S., Gaeta, M., & Martínez-Otero, V. (2020). Impacto de la regulación emocional en el aula: Un estudio con profesores españoles. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 34(2), 225-246.
- Thapa, S. & Madrid, S. (2020). Cultural humility in an intercultural mentor-mentee relationship: overcoming emotional “borders and borderlands” of Nepali-mentors and US-mentees. *Asia Pacific Journal of Education*, 42(3), 513-528. <https://doi.org/10.1080/02188791.2020.1848798>
- Thompson, R. (1994). Emotion Regulation: A Theme in Search of Definition. *Monographs of the Society for Research in Child Development*, 59(2-3), 25-52. <https://doi.org/10.2307/1166137>
- Tze, V., Li, J. & Daniels, M. (2022). Similarities and differences in social and emotional profiles among students in Canada, USA, China, and Singapore: PISA 2015. *Research Papers in Education*, 37(4), 558-583. <https://doi.org/10.1080/02671522.2020.1864760>
- Usán, P., & Quiléz, A. (2021). Emotional Regulation and Academic Performance in the Academic Context: The Mediating Role of Self-Efficacy in Secondary Education Students. *International Journal Environmental Research and Public Health*, 18(11).
- Valdés-Badilla, P., Pérez-Gutiérrez, M., & Herrera-Valenzuela, T. (2014). Análisis bibliométrico de la producción científica iberoamericana relativa al Taekwondo. *Revista Horizonte Ciencias de la Actividad Física*, 5(2), 78-88. Obtenido de <http://revistahorizonte.ulagos.cl/index.php/horizonte/article/view/60/62>
- Villalta, M., Assael, C., & Baeza, A. (2018). Conversación y mediación del aprendizaje en aulas de diversos contextos socioculturales. *Perfiles Educativos*, 40(160), 101-119.
- Wilms, R., Lanwehr, R., & Kastenmüller, A. (2020). Emotion Regulation in Everyday Life: The Role of Goals and Situational Factors. *Frontiers*, 11(877).

Zheng, W. (2022). Emotional intercultural competence in contexts: an ethnographic study of Chinese international postgraduate students. *Higher Education*. <https://link.springer.com/article/10.1007/s10734-022-00973-y>

Recibido: 24 de mayo 2023
Aceptado: 13 de diciembre 2023